

## COLABORAN EN ESTE NÚMERO

**David García Hernán** es catedrático de Historia Moderna de la Universidad Carlos III de Madrid, académico correspondiente de la Real de la Historia y autor de varios trabajos de investigación sobre la nobleza, la guerra y la historia naval, como *La nobleza en la España moderna* (Istmo, 1991) y *La cultura de la guerra y el teatro del Siglo de Oro* (Sílex, 2006). También es autor, junto con Enrique García Hernán, de *Lepanto: el día después*, que fue premio Ejército de 1993, y de un difundido manual: *Historia universal. xxi capítulos fundamentales* (Sílex), que ha conocido cuatro ediciones. Sus publicaciones más recientes son: *Carlos V. Imperio y frustración* (Paraninfo), *Humanismo y sociedad del Renacimiento* (Síntesis) y *La guerra y la paz. Una historia cultural* (Cátedra). Por otro lado, García Hernán es autor de muchos artículos y capítulos sobre estos temas (más de un centenar) que han sido publicados en revistas de historia, y de letras en general, como *Hispania*, *Historia Social*, *Cuadernos de Historia Moderna*, *Gladius*, *Obradoiro de Historia Moderna*, *Mediterranea. Ricerche Storiche*, *Bulletin Hispanique*, etc., y ha impartido numerosas conferencias en España y en el extranjero. Es asimismo vicepresidente de la Asociación Española de Historia Militar, director de la colección Contexto histórico, de la editorial Paraninfo, y colaborador científico del Instituto de Historia y Cultura Naval.

**Esteban Mira Caballos** es doctor en Historia de América por la Universidad de Sevilla. Ha sido becario de formación de personal investigador, adscrito al Departamento de Historia de América del citado centro universitario hispalense (1990-1995). Miembro correspondiente extranjero de la Academia Dominicana de la Historia (2004) y del Instituto Chileno de Investigaciones Genealógicas (2012), ha sido galardonado con varios premios, como el de la Fundación Xavier de Salas, el de la Obra Pía de los Pizarro y el José María Pérez de Herrasti y Narváez. Asimismo, pertenece al consejo asesor de varias revistas científicas y es asesor cultural de la Fundación Obra Pía de los Pizarro. Especialista en las relaciones entre España y América en el siglo XVI, ha publicado veintiséis libros y más de un centenar de trabajos en obras colectivas, congresos y revistas de investigación españolas, alemanas, dominicanas, ecuatorianas, estadounidenses, chilenas...

Recientemente ha publicado dos libros: *Francisco Pizarro: una nueva visión de la conquista del Perú* (Crítica, 2018) y *Las armadas del Imperio: poder y hegemonía en tiempo de los Austrias* (La Esfera de los Libros, 2019).

**José Antonio Ocampo Aneiros** es coronel del Cuerpo de Máquinas de la Armada en situación de retirado. Ha desempeñado destinos en mar y tierra. Especialista en instalaciones de vapor, con la tesis «Turbinas de vapor de alta presión» (1964), ha sido profesor en la Escuela Naval Militar (ENM), coadjutor de su jefatura de estudios (1964-1969) y jefe de los Servicios de Máquinas de la Zona Marítima del Mediterráneo (1978), así como director del Servicio de Publicaciones de la Armada y de la Editorial Naval (1986-1994). Diplomado en Formación de Profesores (1965), Logística (1993) y Genealogía y Heráldica (1990), es autor de varias monografías para alumnos de la ENM y de *De correcciones y correctores* (2000), suplemento de la Revista de Historia Naval. Colaborador de la *Revista General de Marina* –de la que es premio Roger de Lauria con el artículo «*E Pluribus Unum*. Antología de un epistolario inevitable» (1975) –, lo fue también del desaparecido rotativo barcelonés *Noticiero Universal*. A él se debe «Proa. Revista Radiofónica del Mar» (Radio Mallorca, 1960) y es de destacar su intervención en «De la vela al vapor», episodio quinto de la serie *Océanos, hombres, mares*, emitida por el canal público autonómico Televisión de Galicia. José Antonio Ocampo ha sido jefe de redacción de la Revista de Historia Naval desde 1994, y es consejero-colaborador del Instituto de Historia y Cultura Naval.

**Rodrigo Pérez Fernández** es ingeniero naval y doctor ingeniero naval por la Universidad Politécnica de Madrid. Profesor asociado en la ETSIN (UPM), imparte en ella diferentes materias, entre las que destaca Historia de la Construcción Naval y del Tráfico Marítimo, y ejerce de

tutor de Trabajos Fin de Máster/Grado y de Tesis Doctorales. Compagina su actividad universitaria con el trabajo en la empresa privada, donde actualmente ocupa el cargo de responsable del Sector Naval Militar en SENER, Ingeniería y Sistemas. Autor de varios libros, así como de más de cien artículos técnicos relacionados con la ingeniería naval, de entre los premios recibidos durante su carrera son de destacar el Primer Premio Medalla de Oro Mejor Ponencia, que presentó en el 48.º Congreso de Ingeniería Naval e Industria Marítima, celebrado en Vigo en 2009, y el Premio al ingeniero naval con mejor trayectoria profesional menor de treinta y cinco años, que le otorgó la Asociación de Ingenieros Navales y Oceánicos de España en julio de 2011.

**Jaime Pérez Martínez** es ingeniero naval y oceánico por la Universidad Politécnica de Madrid (UPM), y actualmente, responsable técnico de la Royal Institution of Naval Architects (Reino Unido). Ha trabajado, como ingeniero de proyectos, en un astillero de reparaciones para mantenimiento de plataformas en Las Palmas de Gran Canaria, y en estudios de estabilidad y amarre y de simulación de maniobras portuarias y operaciones STS en una consultora portuaria. Antes de ejercer como ingeniero naval sirvió en el Cuerpo de Infantería de Marina como militar profesional. Al presente se encuentra desarrollando el doctorado en Ingeniería Naval y Oceánica en el Departamento de Arquitectura, Construcción y Sistemas Oceánicos y Navales de la UPM. En el ámbito de la historia naval, ha colaborado con publicaciones nacionales e internacionales en español, inglés y ruso, con un particular interés en la divulgación del legado naval de España.

**Marcel Pujol i Hamelink** es doctor en Historia por la Universidad Autónoma de Barcelona (con premio extraordinario) y DEA en Arqueología Medieval por la Universidad de París I-La Sorbona. Participa desde 1983 en excavaciones arqueológicas, tanto terrestres como subacuáticas, en Cataluña, Menorca, Francia y Holanda, entre las que cabe destacar la dirección de los trabajos en el yacimiento de la villa medieval de Roses (1992-1994) y en el pecio del navío *Triunfante*, en aguas del golfo de esta localidad de la Costa Brava (2006-2008). Desde 1994 es profesor de Arqueología en la Escuela Superior de Conservación y Restauración de Bienes Culturales de Cataluña, donde fue coordinador de informática de 1996 a 2020, y es jefe de estudios desde 2020. Ha impartido cursos de verano en las universidades de Murcia, Granada y Girona, y ha sido profesor en el Máster en Arqueología Náutica y Subacuática de la Universidad de Barcelona. A día de hoy, es asimismo profesor en el máster homólogo que se imparte en la de Cádiz. Miembro de grupos de investigación en historia medieval del CSIC y de la Generalitat de Catalunya, como investigador se ha especializado en arqueología naval, terminología náutica e historia de la pesca, siendo autor de más de 150 publicaciones entre artículos, obras colectivas y libros.

**Francisco Javier Sánchez Lladó** es licenciado en Ciencias Físicas por la Universidad de Zaragoza y doctor en Ciencias por la Politécnica de Cataluña. Coronel del Ejército del Aire en situación de retiro, entre los diversos destinos que ocupó entre 1973-2010 cabe destacar el Real Observatorio de la Armada, sito en San Fernando (Cádiz), como alumno del Curso de Estudios Superiores, a cuya XIV Promoción (1982) pertenece, así como Barcelona y Santiago de la Ribera, en el Mar Menor, que acogen varios «lugares de la memoria» de la Aeronáutica Naval.