

COLABORAN EN ESTE NÚMERO

Rubén E. Vela y Cuadros es graduado en Ingeniería Marina por la Universidad de Cantabria y oficial de máquinas de la Marina Mercante, sector en una de cuyas empresas ejerce profesionalmente en la actualidad. Dentro de su faceta como investigador naval sobresale la publicación en 2017 de *Presas de la Armada española, 1779-1828*, donde se da cuenta del origen de numerosas embarcaciones apresadas e incorporadas a la Real Armada durante dicho intervalo cronológico.

Vicente Montojo Montojo es licenciado en Geografía e Historia (Historia Medieval) y doctor en Historia Moderna. Jefe de conservación del Archivo Histórico de la Nobleza (Toledo), es también técnico responsable del Archivo General de la Región de Murcia. Pertenece a la Real Academia Alfonso X el Sabio (como miembro numerario) y a la Academia Andaluza de la Historia (como miembro correspondiente). Investigador participante en grupos y proyectos de investigación como Nobilitas, vinculado al grupo Familia y élites de poder en el Reino de Murcia; Dyncoopnet (Dynamic Complexity of Cooperation-Based-Self-Organizing Commercial Networks in the First Global Age), de la European Science Foundation; NACOM (Naciones y Comunidades: perspectivas comparadas en la Europa Atlántica), o ESME (Evolución de las sociedades mercantiles en España), entre sus trabajos merecen destacarse *El siglo de oro de Cartagena o Cartagena en la época de Carlos V*.

Guillermo Calleja Leal es doctor en Geografía e Historia por la Universidad Complutense de Madrid y en Historia Contemporánea por la Phoenix International University (Reino Unido). Correspondiente de la Real Academia de la Historia, la Real Acadèmia de Cultura Valenciana y la Academia de Ciencias y Artes Militares, es también vocal de la Comisión Española de Historia Militar del CESEDEN, miembro permanente del Consejo Asesor del Servicio Histórico y Cultural del Ejército del Aire, miembro de honor del Instituto de História e Cultura Naval Dom Luiz I de Portugal, y autor de referencia de la United States Naval Academy (USNA), de Annapolis (Maryland, EE.UU.)

Manuel Rolandi Sánchez-Solis es licenciado en Ciencias Geológicas por la Universidad Complutense de Madrid, diplomado en Hidrogeología e investigador histórico. Colaborador asiduo de diversas revistas históricas especializadas, como la *Revista de Historia Naval* (Instituto de Historia y Cultura Naval), la *Revista de Historia Militar* (Instituto de Historia y Cultura Militar), *Cuadernos Republicanos* (Centro de Investigación y Estudios Republicanos [CIERE]) y *Cartagena Histórica*, ha publicado siete libros y 65 artículos relativos, fundamentalmente, a la Primera República y la Sublevación Cantonal de 1873, el republicanismo español del siglo XIX y sus movimientos insurreccionales de la segunda mitad del siglo, la Marina del Sexenio Democrático (1868-1874) y las intervenciones de la Marina y el Ejército españoles en diferentes conflictos coloniales de la segunda mitad del siglo XIX. Su última aportación historiográfica es *Historia revisada y documentada de la Sublevación Cantonal española de 1873*, obra dividida en tres partes.

Juan Antonio Gómez Vizcaíno es coronel del Cuerpo General de las Armas (Artillería) en situación de retiro. Ha desarrollado actividades relacionadas con la cultura de defensa y el patrimonio histórico-artístico militar, como secretario general de la Semana Internacional de Cine Naval y del Mar de Cartagena y en el Aula Comandante Villamartín, de la que fue director. Ha superado en la Universidad Politécnica de Cartagena los periodos de docencia e investigación del 3.º ciclo, en el programa de doctorado Logística y tecnologías para los sistemas de defensa, reconociéndosele la Suficiencia Investigadora. Autor y coautor de varias obras, ha dirigido cursos de verano en la Universidad Politécnica de Cartagena y en la Universidad del Mar.

José Antonio Ocampo Aneiros es coronel del Cuerpo de Máquinas de la Armada en situación de retirado. Ha desempeñado destinos en mar y tierra. Especialista en instalaciones de vapor

con la tesis «Turbinas de vapor de alta presión» (1964), ha sido profesor en la ENM, coadjutor de su jefe de estudios (1964-1969) y jefe de los Servicios de Máquinas de la Zona Marítima del Mediterráneo (1978), así como director del Servicio de Publicaciones de la Armada y de la Editorial Naval (1986-1994). Diplomado en Formación de Profesores (1965), Logística (1993), y Genealogía y Heráldica (1990), es autor de varias monografías para alumnos de la ENM y de *De correcciones y correctores* (2000), suplemento de la *Revista de Historia Naval*. Colaborador de la *Revista General de Marina* –de la que es premio Roger de Lauria con el artículo «*E Pluribus Unum*. Antología de un epistolario inevitable» (1975)–, lo fue también del desaparecido rotativo barcelonés *Noticiero Universal*. A él se debe *Proa. Revista Radiofónica del Mar* (Radio Mallorca, 1960) y es de destacar su intervención en «De la vela al vapor», episodio quinto de la serie *Océanos, hombres, mares*, emitida por el canal público autonómico Televisión de Galicia. José Antonio Ocampo es jefe de redacción de la *Revista de Historia Naval* desde 1994 y consejero-colaborador del Instituto de Historia y Cultura Naval.